

**სსიპ „საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზიისა და რადიოს“ მიერ
ტელერადიოპროდუქციის ან/და მასთან დაკავშირებული მომსახურების
შესყიდვის წესი/დებულება**

მუხლი 1. ზოგადი დებულებები

1. საზოგადოებრივმა მაუწყებელმა პროდუქციის არანაკლებ 25%-ისა უნდა დაუთმოს დამოუკიდებელი კერძო სამართლის იურიდიული პირების მიერ მომზადებულ პროგრამებს, რომელთა შესყიდვაზე არ ვრცელდება „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ საქართველოს კანონი. შესაბამისად, ეს წესი განსაზღვრავს მაუწყებლის მიერ ტელე, რადიო, ვებ-გვერდისა და სოციალური ქსელებისთვის განკუთვნილი პროდუქციის ან/და მის შესაქმნელად საჭირო მომსახურების შეძენის წესსა და პირობებს;
2. ეს წესი არ შეიძლება გამოყენებული იქნას ისეთი საქონლის ან/და მომსახურების შეძენაზე, რომელი საქონლის ან/და მომსახურების შეძენაც გათვალისწინებულია „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ საქართველოს კანონით;
3. შეძენა ხორციელდება თემატური მიმართულებების მიხედვით. თემატური მიმართულებები, რომელთა ფარგლებშიც უნდა გამოცხადდეს კონკურსი და დაფინანსების გაცემა, განისაზღვრება მაუწყებლის დირექტორის ბრძანებით;
4. კანონით გათვალისწინებული ვალდებულებების შესრულების უზრუნველსაყოფად მაუწყებელი ხელმძღვანელობს კანონიერების, სამართლიანობის, გამჭვირვალობის, არადისკრიმინაციულობის, ობიექტურობის, მიუკერძოებლობის, კოლეგიალურობის, კორექტულობის, თავისუფალი და ჯანსაღი კონკურენციის, რაციონალურობის, ანგარიშვალდებულების, კანონის წინაშე თანასწორობის და დამოუკიდებლობის პრინციპების დაცვით.

მუხლი 2. ტერმინთა განმარტებები

1. დებულებაში გამოყენებულ ტერმინებს, ამავე დებულების მიზნებისთვის, აქვს შემდეგი მნიშვნელობა:
 - ა) **მაუწყებელი** – საჯარო სამართლის იურიდიული პირი „საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზიისა და რადიო“;
 - ბ) **დაფინანსება** – მაუწყებლის მიერ დაფინანსების მიმღებისთვის საკონკურსო პროექტის განსახორციელებლად, უნაღდო ანგარიშსწორების გზით, გადაცემული მიზნობრივი რესურსი, ფულადი ფორმით;
 - გ) **კონკურსი** – თავისუფალი კონკურენციის პრინციპზე დაყრდნობით ჩატარებული პროცედურა, რომელიც მიზნად ისახავს საუკეთესო პროექტის გამოვლენას და დაფინანსებას;
 - დ) **საკონკურსო განაცხადი** – დაფინანსების მიღების უფლების მოპოვების შესახებ წერილობითი განცხადება, რომლის ფორმა მტკიცდება მაუწყებლის დირექტორის მიერ;
 - ე) **განმცხადებელი** – საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად შექმნილი კერძო სამართლის იურიდიული პირი.
 - ვ) **დაფინანსების გამცემი** – მაუწყებელი, რომელიც დაფინანსების გაცემის პროცესს წარმართავს საკონკურსო კომისიის მეშვეობით;
 - ზ) **დაფინანსების მიმღები** – საკონკურსო კომისიის მიერ გამოვლენილი განმცხადებელი, რომლის მიერ წარდგენილმა პროექტმაც გაიმარჯვა კონკურსზე და რომელთანაც გაფორმდა დაფინანსების ხელშეკრულება;
 - თ) **საკონკურსო კომისია** – მაუწყებლის დირექტორის ბრძანებით შექმნილი კოლეგიური ორგანო, რომელიც უზრუნველყოფს კონკურსის ორგანიზებულ მართვას, განაცხადების მიღებას, მათ განხილვას, დაფინანსების მიმღების გამოვლენას და კონკურსთან დაკავშირებულ სხვა საკითხებზე შესაბამისი გადაწყვეტილებების მიღებას;
 - ი) **დაფინანსების ხელშეკრულება** – დაფინანსების გამცემსა და დაფინანსების მიმღებს შორის გაფორმებული წერილობითი ხელშეკრულება პროექტის დაფინანსების შესახებ;

- ლ) დაფინანსების ხელშეკრულების შესრულების მონიტორინგი – დაფინანსების ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პროექტის შესრულების ანგარიშის შემოწმება;
- კ) ანგარიში – პროექტის დასრულების შემდგომ, დაფინანსების მიმღების მხრიდან პროექტის განხორციელების შესახებ მაუწყებელში წარდგენილი წერილობითი ანგარიში, რომლის ფორმა მტკიცდება მაუწყებლის დირექტორის მიერ;
- ლ) საანგარიშო პერიოდი – დაფინანსების ხელშეკრულებით განსაზღვრული დროის მონაკვეთი, რომლის განმავლობაშიც დაფინანსების მიმღები ახორციელებს გამოყოფილი თანხის ხარჯვას და დასრულების შემდგომ წარუდგენს მაუწყებელს შესრულების ანგარიშს;
- მ) პროექტის შეფასების კრიტერიუმები – პროექტის შესაფასებლად საკონკურსო კომისიისთვის განსაზღვრული, ამ დებულების მე-18 მუხლით დამტკიცებული სახელმძღვანელო პრინციპები, შესაბამისი ქულების მითითებით;
- ნ) დამოუკიდებელი ექსპერტი – ფიზიკური პირი, რომელსაც შესაბამის სფეროში გააჩნია სპეციალური ცოდნა, ამ ცოდნის ფარგლებში აფასებს საკონკურსო პროექტს და სამსახურებრივად არ არის დაკავშირებული მაუწყებელთან ან/და სხვა სამაუწყებლო კომპანიასთან.
2. ამ დებულებაში მითითებული სხვა ტერმინები და ცნებები განიმარტება მოქმედი კანონმდებლობის მიხედვით.

მუხლი 3. გარე წარმოების დაფინანსების საერთო მოცულობა და ოდენობა თემატური მიმართულებების მიხედვით

1. გარე წარმოება ფინანსდება მაუწყებლის წლიური ბიუჯეტიდან გამოყოფილი ასიგნებების ფარგლებში.
2. ყველა თემატური მიმართულებისათვის გამოსაყოფი დაფინანსების საერთო მოცულობა დგინდება მაუწყებლის ბიუჯეტით.
3. ამ მუხლის მე-2 პუნქტით გათვალისწინებული თანხის საერთო მოცულობის განაწილებას თემატური მიმართულებების მიხედვით, მმართველთა საბჭოს რეკომენდაციის გათვალისწინებით განსაზღვრავს მაუწყებლის დირექტორი.

მუხლი 4. კონკურსის ადმინისტრირება

1. მაუწყებლის მიერ ტელე, რადიო, ვებგვერდისა და სოციალური ქსელებისათვის განკუთვნილი პროდუქციის ან/და მის შესაქმნელად საჭირო მომსახურების შემენა შეიძლება მხოლოდ კონკურსის წესით, გარდა იმ შემთხვევისა, როდესაც მომსახურების გაწევა ან/და ტელერადიოპროდუქციის მოწოდება მხოლოდ ერთი პირის ექსკლუზიური უფლებაა;
2. კონკურსს აცხადებს და ადმინისტრირებას უწევს მაუწყებელი, ამ დებულების შესაბამისად.
3. კონკურსის ადმინისტრირების მიზნით მაუწყებლის დირექტორი უზრუნველყოფს:
 - ა) კონკურსის გამოცხადებას და განაცხადის მიღების ვადების დადგენას;
 - ბ) კონკურსის მოთხოვნების, განაცხადის ფორმისა და პროექტის შესრულების ანგარიშების ფორმების დამტკიცებას;
 - გ) საკონკურსო კომისიის და ამავე კომისიის სამდივნოს შექმნას. საკონკურსო კომისიის მუშაობაში მოწვეული პირის სტატუსით სხვადასხვა პირის მოწვევას;
 - დ) დაფინანსების ხელშეკრულების გაფორმებას;
 - ზ) სხვა საკითხების რეგულირებას, რომელიც ამ დებულების მიზნებისათვის, არ შედის სხვა ორგანოს/პირის კომპეტენციაში, მაგრამ აუცილებელია კონკურსის ადმინისტრირებისთვის.

მუხლი 5. საკონკურსო კომისია

1. კონკურსის ორგანიზებული მართვის, საკონკურსო განაცხადების მიღების, განხილვის, კონკურსში გამარჯვებულის გამოვლენისა და ამ დებულებით გათვალისწინებული შესაბამისი საქმიანობის განხორციელების მიზნით, მაუწყებლის დირექტორის ბრძანებით იქმნება საკონკურსო კომისია (შემდგომში – კომისია), რომლის შემადგენლობა განისაზღვრება არანაკლებ 3 წევრით. ამ პუნქტში მითითებული ბრძანებაში განისაზღვრება კომისიის უფლებამოსილების ვადაც.
2. კომისიაში საქმიანობისათვის შრომის ანაზღაურება არ გაიცემა.
3. კომისიას ხელმძღვანელობს თავმჯდომარე. კომისიის თავმჯდომარე:

ა) ხელმძღვანელობს კომისიის და კომისიის სამდივნოს მუშაობას; ორგანიზებას უწევს კომისიის სხდომების მომზადებას; განსაზღვრავს კომისიის სხდომის დღის წესრიგს და უზრუნველყოფს კომისიის წევრებისათვის მის ხელმისაწვდომობას; უზრუნველყოფს სხდომაზე აზრის თავისუფლად გამოხატვას და წესრიგის დაცვას;

ბ) წარმოადგენს კომისიას საქართველოს კანონმდებლობით და ამ დებულებით დადგენილი კომპეტენციის ფარგლებში;

გ) ხელს აწერს კომისიის და კომისიის სამდივნოს კორესპონდენციას;

დ) ასრულებს სხვა უფლებამოსილებებს საქართველოს კანონმდებლობისა და ამ დებულების შესაბამისად.

4. კომისია:

ა) იღებს საკონკურსო განაცხადებს და ამოწმებს წარდგენილი დოკუმენტების შესაბამისობას საქართველოს კანონმდებლობასთან;

ბ) იღებს გადაწყვეტილებას საკონკურსო განაცხადის განუხილველად დატოვების შესახებ;

გ) განიხილავს საკონკურსო პროექტებს და იღებს გადაწყვეტილებას გამარჯვებულის გამოვლენის შესახებ;

დ) იღებს გადაწყვეტილებას კომისიის წევრის აცილების შესახებ;

ე) მაუწყებლის დირექტორს წარუდგენს წინადადებას სათათბირო ხმის უფლებით კომისიის საქმიანობაში მონაწილეობის მიღების მიზნით შესაბამისი პირების მოწვევის შესახებ;

ვ) ასრულებს საქართველოს კანონმდებლობით და ამ დებულებით გათვალისწინებულ სხვა უფლებამოსილებებს.

5. კომისიის შემადგენლობა შეიძლება განისაზღვროს როგორც მაუწყებლის თანამშრომლებისაგან, ასევე სხვა პირებისაგან (მოწვეული პირებისაგან).

მუხლი 6. კომისიის წევრის უფლებამოსილების შეწყვეტა

კომისიის წევრს უფლებამოსილება უწყდება:

ა) კომისიის უფლებამოსილების ვადის გასვლის შემდეგ;

ბ) მაუწყებლის დირექტორის გადაწყვეტილებით;

გ) თუ იგი სასამართლოს მიერ შეზღუდულქმედუნარიანად იქნა აღიარებული ან მხარდაჭერის მიმღებად იქნა ცნობილი, თუ სასამართლოს გადაწყვეტილებით სხვა რამ არ არის განსაზღვრული;

დ) თუ იგი სასამართლოს მიერ ცნობილი იქნა უგზო-უკვლოდ დაკარგულად ან გარდაცვლილად;

ე) თუ იგი გარდაიცვალა;

ვ) თუ მან პირადი განცხადებით უარი თქვა კომისიის წევრობაზე;

ზ) თუ მის მიმართ კანონიერ ძალში შევიდა სასამართლოს გამამტყუნებელი განაჩენი;

თ) თუ იგი არასაპატიო მიზეზით ზედიზედ ორჯერ არ მონაწილეობდა კომისიის მუშაობაში;

ი) საქართველოს კანონმდებლობით გათვალისწინებული სხვა საფუძვლით.

მუხლი 7. ინტერესთა კონფლიქტი

1. კომისიის წევრი, აგრეთვე, საკონკურსო პროექტების შეფასების პროცესში მონაწილე დამოუკიდებელი ექსპერტი, არ შეიძლება იყოს პირი:

ა) რომელიც არის განმცხადებელი ან მისი წარმომადგენელი;

ბ) რომელიც არის განმცხადებლის ნათესავი;

გ) რომელმაც შესაძლოა უშუალოდ მიიღოს პროფესიული, ფინანსური ან პირადი სარგებელი საკონკურსო პროექტის გამარჯვების ან დამარცხების შემთხვევაში;

დ) რომელიც შრომით ურთიერთობაშია განმცხადებელთან;

ე) რომლის საქმიანობა იწვევს დასაბუთებულ ეჭვს პირის დამოუკიდებლობის, მიუკერძოებლობის და ობიექტურობის შესახებ.

2. ამ დებულების მიზნებისთვის ნათესავად ჩაითვლება:

ა) პირდაპირი ხაზის ნათესავი;

ბ) მეუღლე, მეუღლის და-ძმა და პირდაპირი ხაზის ნათესავი;

გ) აღმავალი ხაზის პირდაპირი ნათესავის და-ძმა;

დ) და-ძმა, მათი მეუღლეები და შვილები.

3. ამ მუხლის პირველი პუნქტით გათვალისწინებული პირები ვალდებულნი არიან, კომისიას აცნობონ აცილების საფუძვლებისა და მისგან გამომდინარე, თვითაცილების შესახებ.

4. იმ შემთხვევაში, თუ ინფორმაცია აცილების საფუძვლების შესახებ კომისიისთვის ცნობილი გახდება დასაფინანსებლად შერჩეული პროექტის დამტკიცებამდე, კომისია აუქმებს აცილებას დაქვემდებარებული პირის მიერ გაკეთებულ შეფასებას.

5. იმ შემთხვევაში, თუ ინფორმაცია აცილების საფუძვლების შესახებ კომისიისთვის ცნობილი გახდება დასაფინანსებლად შერჩეული პროექტის დამტკიცების ან/და დაფინანსების გაცემის შემდეგ, დაფინანსების გამცემსა და დაფინანსების მიმღებს შორის გაფორმებული ხელშეკრულება წყდება და დაფინანსების მიმღებისთვის გადარიცხული თანხა სრულად ექვემდებარება მაუწყებლის ანგარიშზე დაბრუნებას.

მუხლი 8. კომისიის საქმიანობის წესი

1. კომისიის სხდომებს იწვევს და თავმჯდომარეობს კომისიის თავმჯდომარე, ხოლო მისი არყოფნის შემთხვევაში – კომისიის თავმჯდომარის მოადგილე. კომისიის სხდომაზე საკითხები განიხილება დღის წესრიგის შესაბამისად.

2. სხდომაზე მოწვეული უნდა იქნეს კომისიის ყველა წევრი. კომისიის წევრი შეიძლება ესწრებოდეს სხდომას უშუალოდ ან კომისიის გადაწყვეტილებით მონაწილეობას იღებდეს მის მუშაობაში კომუნიკაციის ტექნიკური საშუალებით.

3. კომისია მსჯელობს და გადაწყვეტილებას იღებს დახურულ სხდომაზე.

4. კომისია უფლებამოსილია განიხილოს საკითხი და მიიღოს მასზე გადაწყვეტილება, თუ მას ესწრება კომისიის წევრთა სრული შემადგენლობის ნახევარზე მეტი.

5. კომისია გადაწყვეტილებას იღებს ღია კენჭისყრით, კომისიის წევრს აქვს ერთი ხმის უფლება. კომისიის წევრს არა აქვს უფლება თავი შეიკავოს ხმის მიცემისაგან. კომისიის წევრს უფლება აქვს, საკითხზე კენჭისყრისას თავისი განსხვავებული აზრი დაურთოს ოქმს, რის შესახებაც ოქმში კეთდება შესაბამისი ჩანაწერი.

6. გადაწყვეტილება მიღებულად ითვლება, თუ განსახილველ საკითხს მხარს დაუჭერს სხდომაზე დამსწრეთა ნახევარზე მეტი, მაგრამ არანაკლებ სრული შემადგენლობის მესამედისა. ხმების თანაბრად გაყოფის შემთხვევაში გადაწყვეტია კომისიის თავმჯდომარის ხმა.

7. კომისიის გადაწყვეტილება აისახება კომისიის სხდომის ოქმში.

მუხლი 9. კომისიის სხდომის ოქმი

1. კომისიის სხდომის ოქმს ადგენს კომისიის სამდივნოს თანამშრომელი, ამ დებულების შესაბამისად. კომისიის სხდომის ოქმს ხელს აწერს კომისიის თავმჯდომარე, კომისიის მდივანი და საკითხის განხილვაში მონაწილე სხდომაზე დამსწრე კომისიის წევრები. თუ კომისიის რომელიმე წევრი არ ეთანხმება ოქმის შინაარსს, ასეთმა წევრმა შენიშვნა წერილობითი ფორმით უნდა დაურთოს ოქმს.

2. სხდომის ოქმში შეიტანება:

ა) კომისიის დასახელება;

ბ) სხდომის დრო და ადგილი;

გ) კომისიის წევრების და მოწვეული პირების (ასეთის შემთხვევაში) სახელი, გვარი და თანამდებობა;

დ) სხდომის ოქმის შედგენაზე პასუხისმგებელი პირის – კომისიის მდივნის სახელი, გვარი და თანამდებობა;

ე) დღის წესრიგი;

ვ) საკითხის განხილვის აღწერა;

ზ) კენჭისყრის შედეგები;

თ) მიღებული გადაწყვეტილებები.

3. სხდომის ოქმი დგება ელექტრონულად, რომელიც ამოიბეჭდება მატერიალური სახით, ერთ ეგზემპლარად და დედნის სახით ინახება მაუწყებელში.

მუხლი 10. კომისიის სამდივნო

1. კომისიის საქმიანობის ორგანიზაციულ და ტექნიკურ უზრუნველყოფას ახორციელებს კომისიის სამდივნო (შემდგომში – სამდივნო), რომელსაც მაუწყებლის დირექტორი ქმნის ბრძანებით ან მის ფუნქციებს ავალებს მაუწყებლის რომელიმე სტრუქტურულ ქვედანაყოფს/თანამშრომელს. სამდივნოში საქმიანობისათვის შრომის ანაზღაურება არ გაიცემა.

2. სამდივნო:

- ა) იღებს და რეგისტრაციაში ატარებს კონკურსთან დაკავშირებით განმცხადებლებისაგან შემოსულ დოკუმენტებს;
 - ბ) ამზადებს კომისიის სხდომებს, უზრუნველყოფს კომისიის წევრთა და მოწვეულ პირთა ინფორმირებას;
 - გ) უზრუნველყოფს კომისიის სხდომების ოქმების წარმოებას;
 - დ) უზრუნველყოფს ან ორგანიზებას უკეთებს კონკურსთან დაკავშირებით ინფორმაციის გამოქვეყნებას;
 - ე) ასრულებს კომისიის წევრებისა და კომისიის თავმჯდომარის მითითებებს;
 - ვ) ასრულებს კომისიის საქმიანობასთან დაკავშირებულ სხვა ორგანიზაციულ და ტექნიკურ ფუნქციას.
3. სამდივნოს ხელმძღვანელობს კომისიის თავმჯდომარე.

მუხლი 11. დამოუკიდებელი ექსპერტის მოწვევა

1. კომისიას უფლება აქვს მიმართოს მაუწყებლის დირექტორს, კონკურსთან დაკავშირებით სპეციალური ექსპერტული ცოდნის ფარგლებში დახმარების აღმოჩენის მიზნით, დამოუკიდებელი ექსპერტის მოწვევის შესახებ.
2. კომისია ვალდებულია წარუდგინოს დამოუკიდებელ ექსპერტს საექსპერტო დასკვნისათვის აუცილებელი ინფორმაცია და განუსაზღვროს საკითხთა წრე, რაზეც საჭიროა ექსპერტის დასკვნის მიღება.
3. დამოუკიდებელი ექსპერტი ვალდებულია წარადგინოს წერილობითი დასკვნა კომისიის მიერ განსაზღვრულ გონივრულ ვადაში.
4. დამოუკიდებელი ექსპერტის მიერ დასკვნის წარუდგენლობა, ასევე დასკვნის დაგვიანებით ან/და არასრულყოფილად წარდგენა ხელს არ უშლის გადაწყვეტილების მიღებას.
5. დამოუკიდებელი ექსპერტის დასკვნას სარეკომენდაციო ხასიათი გააჩნია კომისიისათვის.
6. დამოუკიდებელი ექსპერტის დასკვნასთან და მის საქმიანობასთან დაკავშირებული სხვა საკითხები განისაზღვრება მოქმედი კანონმდებლობით..

მუხლი 12. კონკურსის პირობები

1. კონკურსში მონაწილეობა შეუძლიათ საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად შექმნილ კერძო სამართლის იურიდიულ პირებს.
2. კონკურსში მონაწილეობის მიზნით, განმცხადებლის მიერ წარსადგენი სავალდებულო დოკუმენტაციის ნუსხა, წარდგენის წესი და ვადები განისაზღვრება კონკურსის გამოცხადების შესახებ მაუწყებლის დირექტორის ბრძანებით.

მუხლი 13. კონკურსის ეტაპები

კონკურსის ეტაპებია:

- ა) კონკურსის გამოცხადება;
- ბ) განაცხადის წარდგენა;
- გ) განაცხადის დასაშვებობის შემოწმება;
- დ) კომისიის მიერ პროექტების შეფასება პროექტების შეფასების კრიტერიუმების მიხედვით და გამარჯვებული პროექტის გამოვლენა;
- ე) ხელშეკრულების გაფორმება.

მუხლი 14. კონკურსის გამოცხადების შესახებ განცხადების გამოქვეყნება

1. მაუწყებელი აქვეყნებს განცხადებას კონკურსის გამოცხადების შესახებ თავის ოფიციალურ ვებგვერდზე, ამასთან შესაძლოა გამოყენებული იქნას ინფორმაციის გავრცელების სხვა საშუალებებიც.
2. განაცხადების მიღება დასაშვებია კონკურსის გამოცხადების განცხადებაში მითითებულ ვადაში, რომელიც აითვლება კონკურსის გამოცხადების შესახებ განცხადების მაუწყებლის ოფიციალურ ვებგვერდზე განთავსების მომენტიდან. განცხადებების მიღების ვადა არ შეიძლება იყოს 15 დღეზე ნაკლები.
3. კონკურსის გამოცხადების შესახებ განცხადება უნდა შეიცავდეს შემდეგ ინფორმაციას:
 - ა) თემატური მიმართულების დასახელება/აღწერა და ის მიზნები, რომელიც უნდა იქნეს მიღწეული დაფინანსების გაცემით;
 - ბ) მოთხოვნები;
 - გ) პროექტის შეფასების კრიტერიუმები;

- დ) პროექტის განხორციელების პერიოდი;
 - ე) დაფინანსების ოდენობა;
 - ვ) წარსადგენი დოკუმენტაციის ნუსხა (ასეთი დოკუმენტაციის მოთხოვნის შემთხვევაში);
 - ზ) განაცხადების მიღების დაწყების და დასრულების თარიღი.
4. საჭიროების შემთხვევაში, კონკურსის გამოცხადების შესახებ განცხადება შეიძლება შეიცავდეს ამ მუხლისგან დამატებით/განსხვავებულ ინფორმაციასაც.

მუხლი 15. მოთხოვნები

1. კომისიას უფლება აქვს, კონკურსის მიმდინარეობისას განმცხადებელს მოსთხოვოს საგადასახადო დავალიანების მდგომარეობის ამსახველი ცნობა, თუ ასეთი ცნობა მოთხოვნილი არ იქნება განცხადებით, კონკურსის გამოცხადების შესახებ.
2. იმ შემთხვევაში, თუ განმცხადებელი ვერ წარადგენს ამ მუხლის პირველი პუნქტით განსაზღვრულ ცნობას, კომისია იღებს გადაწყვეტილებას განაცხადის განუხილველად დატოვების თაობაზე.

მუხლი 16. განაცხადი და მისი წარდგენის წესი

1. განაცხადი შედგენილი უნდა იქნეს სახელმწიფო ენაზე. თუ განაცხადი ან მასზე დართული დოკუმენტაცია შედგენილია არასახელმწიფო ენაზე, განმცხადებელი ვალდებულია კონკურსის გამოცხადების შესახებ განცხადებაში მითითებულ ვადაში, რომელიც არ უნდა სცილდებოდეს განაცხადის მიღების საერთო ვადას, წარადგინოს განაცხადის ან მასზე დართული დოკუმენტაციის სანოტარო წესით დამოწმებული თარგმანი.
2. განაცხადი კომისიას წარედგინება მაუწყებლის იურიდიულ მისამართზე, ან მაუწყებლის ელექტრონულ ფოსტაზე info@ajaratv.ge გაგზავნის გზით.
3. ელექტრონული ფორმით განაცხადის მიღების თარიღად და დროდ ითვლება მისი გაგზავნის თარიღი და დრო, რომელიც მითითებულია ელექტრონულ ფოსტაზე. განაცხადი მიღებულად არ ითვლება, თუ განმცხადებელს არ დაუბრუნდა შეტყობინება, იმის შესახებ, რომ დოკუმენტები მიღებულ იქნა და შესაძლებელია მისი წაკითხვა.

მუხლი 17. განაცხადის შერჩევა

1. განაცხადების მიღებისთვის განკუთვნილი დროის ამოწურვის შემდეგ, კომისია იწყებს განაცხადების შემოწმება-შერჩევას, რომლის მიზანია წარმოდგენილი განაცხადების ამ დებულებითა და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილ მოთხოვნებთან შესაბამისობის დადგენა, მისი დასაშვებობის საკითხის გადაწყვეტის კუთხით.
2. შერჩევის პროცესში კომისია ახდენს განაცხადების კლასიფიკაციას შემდეგ კატეგორიებად:
 - ა) განაცხადები, რომელთა მიმართ არსებობს განუხილველად დატოვების საფუძველი;
 - ბ) განაცხადები, რომლებიც უნდა იქნეს განხილული;
 - გ) განაცხადები, რომლებსაც აქვს ტექნიკური ხარვეზი და ექვემდებარება გამოსწორებას.
3. განაცხადის განუხილველად დატოვების შესახებ გადაწყვეტილება უნდა იყოს დასაბუთებული და მასში კონკრეტულად უნდა მითითდეს განუხილველად დატოვების საფუძველი. განაცხადი ექვემდებარება განუხილველად დატოვებას, თუ ის არ აკმაყოფილებს ამ დებულებითა და საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილ მოთხოვნებს, ან თუ:
 - ა) განმცხადებელმა, კომისიის მიერ განსაზღვრულ ვადაში, არ აღმოფხვრა ტექნიკური ხარვეზი და/ან არ დააზუსტა და/ან არ წარადგინა მოთხოვნილი დოკუმენტაცია ან დოკუმენტაცია წარადგინა მოთხოვნილი ფორმის დარღვევით;
 - ბ) ერთი განმცხადებლის მიერ წარდგენილია ერთზე მეტი პროექტი ერთ საგრანტო კონკურსზე;
 - გ) განმცხადებელმა ნებაყოფლობით უარი განაცხადა კონკურსში მონაწილეობაზე.
4. ამ მუხლის მე-3 პუნქტით გათვალისწინებული საფუძვლის არსებობისას, განაცხადები კომისიის მიერ ცხადდება განუხილველად დატოვებულად და ისინი შემდგომ გასწორებას/შევსებას არ ექვემდებარება.
5. ამ მუხლის მე-4 პუნქტით მიღებული გადაწყვეტილების თაობაზე განმცხადებელს ეცნობება წერილობით, სამდივნოს მიერ.

მუხლი 18. პროექტის შერჩევის პრიორიტეტები და შეფასების კრიტერიუმები

1. პროექტის შერჩევას პრიორიტეტი ენიჭება:

- ა) რეგიონალურ ფაქტორი (აჭარის ა/რ რესპუბლიკის ინტერესების გათვალისწინება);
 - ბ) შესაბამისობა მაუწყებლობის შესახებ საქართველოს კანონთან, ტელევიზიის და რადიოს პრიორიტეტებთან და ჟურნალისტური ეთიკის მოთხოვნებთან;
 - გ) შინაარსი უნდა იყოს მომზადებული პროფესიონალი ჟურნალისტის, რეჟისორის და პროდიუსერის მიერ;
 - დ) პროდუქტი უნდა აკმაყოფილებდეს დასავლურ სატელევიზიო სტანდარტებს - ხარისხის, შინაარსის და შესრულების კუთხით;
 - ე) გამოყენებული იყოს თანამედროვე და კრეატიული რეჟისორული ხერხები;
 - ვ) პროდუქტის კონტენტი თანხვედრაში უნდა იყოს მაუწყებლის სარედაქციო პოლიტიკასთან;
 - ზ) პროდუქტი უნდა მოიცავდეს თემატიკის ფართო სპექტრს, თემები უნდა იყოს აქტუალური და შესაბამისობაში რეგიონში, ქვეყანაში და მსოფლიოში მიმდინარე პროცესებთან;
 - თ) გასაწევი ფინანსური ხარჯების ადეკვატურობა/შესაბამისობა მისაღებ პროდუქტთან.
2. პროექტების შეფასებას კომისია ახორციელებს პროექტების შეფასების კრიტერიუმების მიხედვით.
3. პროექტების შეფასების კრიტერიუმების მიხედვით მაქსიმალური შეფასება არის 80 ქულა (ერთი კრიტერიუმის შეფასების მაქსიმალური ქულაა 10).
4. პროექტი ითვლება გამარჯვებულად, თუ დააგროვებს ყველა პროექტზე მეტ ქულას, მაგრამ არანაკლებ 61 ქულას. ამასთან პროექტს თითოეულ კრიტერიუმში მიღებული უნდა ჰქონდეს ხუთ ქულაზე მეტი შეფასება.
5. თანაბარი ქულების დაგროვების შემთხვევაში უპირატესობა მიენიჭება იმ საგრანტო პროექტს, რომელსაც ყველაზე მეტი ქულა ექნება პროექტების შეფასების „ა“, „ბ“ და „ვ“ კრიტერიუმების მიხედვით.
6. თუ ამ მუხლის მე-5 პუნქტით გათვალისწინებულ შემთხვევაშიც ვერ გამოვლინდება გამარჯვებული და თანაბარი ქულები ექნება ორ ან მეტ პროექტს, მაშინ გამარჯვებული პროექტის გამოვლენა მოხდება კომისიის მიერ დადგენილი წილისყრის წესით.
7. თუ წილისყრითაც ვერ გამოვლინდა გამარჯვებული, კანდიდატის გამარჯვებულად გამოვლენა მოხდება ლოტოტრონის პრინციპით, კერძოდ სპეციალურად საამისოდ განკუთვნილ გამჭვირვალე ყუთში თავსდება კონვერტები, სადაც მითითებული იქნება კანდიდატთა დასახელება. ყუთიდან კონვერტის ამოღება ხდება შემთხვევითი შერჩევით. გამარჯვებულად გამოვლინდება ის კანდიდატი, რომელიც შეირჩევა ლოტოტრონის პრინციპით. კანდიდატის გამარჯვებულად გამოვლენის პროცესზე მოწვეული უნდა იქნან შერჩევაში მონაწილე ყველა კანდიდატი. ლოტოტრონით კანდიდატის შერჩევა უნდა იყოს ღია და მასზე დასწრების საშუალება უნდა ჰქონდეს ყველა დანტერესებულ პირს.
8. ამ მუხლის მე-7 პუნქტით გათვალისწინებულ შემთხვევაში შერჩევის შედეგების დაოქმება ხდება საკონკურსო კომისიის მიერ.

მუხლი 19. გამარჯვებული პროექტის გამოვლენა

1. კომისია დეტალურად სწავლობს და აფასებს პროექტებს. შეფასება განხორციელდება კომისიის ყველა წევრის მიერ, პროექტების შეფასების კრიტერიუმების მიხედვით. ასევე, საჭიროების შემთხვევაში მოხდება ახსნა-განმარტებების მიღება შესაბამისი განმცხადებლისგან და/ან დამოუკიდებელი ექსპერტისაგან.
2. პროექტი ფასდება კომისიის წევრების მიერ მინიჭებული ქულათა საშუალო არითმეტიკულის საფუძველზე.
3. კომისიის გადაწყვეტილება წარედგინება მაუწყებლის დირექტორს, გადაწყვეტილების მიღებისთანავე.
4. კონკურსის შედეგები საჯაროდ ქვეყნდება მაუწყებლის ოფიციალურ ვებ-გვერდზე.

მუხლი 20. გადაწყვეტილების მიღების ვადა

პროექტის შერჩევის პროცედურა უნდა დასრულდეს და გამარჯვებული გამოვლინდეს განაცხადების მიღების ვადის ამოწურვიდან 30 დღის ვადაში.

მუხლი 21. ხელშეკრულების დადება

1. სამართლებრივი ურთიერთობა დაფინანსების გამცემსა და დაფინანსების მიმღებს შორის წესრიგდება ამ დებულებით და მათ შორის დადებული ხელშეკრულებით.
2. ხელშეკრულების დადების საფუძველია საკონკურსო კომისიის გადაწყვეტილება, პროექტის გამარჯვებულად გამოვლენის შესახებ.

3. პროექტის გამარჯვებულად გამოვლენის შესახებ საკონკურსო კომისიის მიერ გადაწყვეტილების მიღებიდან 10 დღის ვადაში, მაუწყებელსა და კონკურსში გამარჯვებულს შორის იდება დაფინანსების ხელშეკრულება.
4. დაფინანსების ხელშეკრულება უნდა ითვალისწინებდეს:
 - ა) მხარეთა დასახელებას და რეკვიზიტებს;
 - ბ) მითითებას ხელშეკრულების დადების საფუძვლის შესახებ;
 - გ) თემატური მიმართულებების განხორციელების აღწერას და ვადებს;
 - დ) მხარეთა უფლება-მოვალეობებს;
 - ე) ხელშეკრულების ღირებულებას და დაფინანსების გაცემის ეტაპებს, წესს, ვადას და მხარეთა საბანკო რეკვიზიტებს;
 - ვ) პასუხისმგებლობის ფორმებს ვალდებულების შეუსრულებლობის გამო;
 - ზ) ხელშეკრულების ვადამდე შეწყვეტის საფუძვლებს და შეწყვეტის წესს;
 - თ) თემატური მიმართულების განხორციელების დადასტურების წესს;
 - ი) გამოუყენებელი დაფინანსების ნაწილის დაბრუნების მექანიზმს;
 - კ) დავის გადაწყვეტის წესს;
 - ლ) ხელშეკრულებაში ცვლილებების შეტანის წესს (ფორმას);
 - მ) მაუწყებლის მიერ დაფინანსების ხელშეკრულების შესრულების მონიტორინგის წესს;
 - ნ) დაფინანსების შეწყვეტის პირობებს.
5. ხელშეკრულება არ იდება იმ შემთხვევაში, როცა:
 - ა) არსებითად შეიცვალა გარემოება, რის გამოც შეუძლებელია ხელშეკრულების დადება;
 - ბ) გამოვლინდა პროექტის განუხილველად დატოვების საფუძველი;
 - გ) არსებითად არის დარღვეული კონკურსის ჩატარების წესი.
6. ამ მუხლის მე-5 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტით გათვალისწინებული გარემოებების აღმოფხვრიდან 5 დღის ვადაში, მაუწყებლის დირექტორი იღებს გადაწყვეტილებას კონკურსში გამარჯვებულთან ხელშეკრულების გაფორმების ან ხელახალი კონკურსის გამოცხადების შესახებ.
7. ამ მუხლის მე-5 პუნქტის „ბ“ და „გ“ ქვეპუნქტებით გათვალისწინებულ შემთხვევაში, 10 დღის ვადაში მაუწყებლის დირექტორი იღებს გადაწყვეტილებას კონკურსის შედეგების ბათილად ცნობის შესახებ ან/და ხელახალი კონკურსის გამოცხადების შესახებ.

მუხლი 22. დაფინანსების მიმღების საქმიანობაში ჩარევის დაუშვებლობა

1. დაფინანსების მიმღები ხელშეკრულებით ნაკისრ ვალდებულებას ასრულებს დამოუკიდებლად და მის საქმიანობაში მაუწყებლის ნებისმიერი თანამშრომლის ჩარევა დაუშვებელია.
2. დაფინანსების მიმღების საქმიანობაში ჩარევად არ ითვლება ამ დებულებით და დაფინანსების ხელშეკრულებით გათვალისწინებული მოქმედებების განხორციელება.

მუხლი 23. ხელშეკრულების შესრულების მონიტორინგი

1. მაუწყებელი ახორციელებს ხელშეკრულების შესრულების მონიტორინგს.
2. ხელშეკრულების შესრულების მონიტორინგის მიზნით დაფინანსების მიმღები მაუწყებელს წარუდგენს დაფინანსების ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ პროექტის შესრულების ანგარიშს.
3. მონიტორინგი გულისხმობს როგორც დაფინანსების ხელშეკრულების ფარგლებში მაუწყებლის მიერ გადარიცხული თანხის ხარჯვის შესაბამისობის დადგენას ამავე ხელშეკრულებით გათვალისწინებულ ხარჯთაღრიცხვასთან (ფინანსური მონიტორინგი), ასევე, დაფინანსების ხელშეკრულებით დაგეგმილი პროექტის მიზნებისა და მოსალოდნელი შედეგების შესრულების დამადასტურებელი ანგარიშის შემოწმებას (პროგრამული მონიტორინგი).
4. ფინანსური მონიტორინგის განხორციელებისას:
 - ა) მიზნობრივ ხარჯად ჩაითვლება დაფინანსების ხელშეკრულების ხარჯთაღრიცხვით გათვალისწინებული ხარჯი;
 - ბ) არამიზნობრივ ხარჯად ჩაითვლება დაფინანსების ხელშეკრულების ხარჯთაღრიცხვით გაუთვალისწინებელი ხარჯი. აღნიშნული ხარჯი მისი გამწევის მხრიდან ექვემდებარება უკან დაბრუნებას მაუწყებლის ანგარიშზე;
 - გ) დაფინანსების აუთვისებელ ნაწილად ჩაითვლება – საანგარიშო პერიოდის ბოლოს არსებული გაუხარჯავი რესურსი, რომელიც ექვემდებარება მაუწყებლის ანგარიშზე დაბრუნებას.

მუხლი 24. კონკურსის გარეშე შესყიდვის კრიტერიუმი

1. კონკურსის გარეშე შესყიდვის შემთხვევაში, მომსახურების გაწევა ან/და ტელერადიო პროდუქციის მოწოდება უნდა იყოს მხოლოდ ერთი პირის ექსკლუზიური უფლება და არ უნდა არსებობდეს მიზანშეწონილი ალტერნატივა შესყიდვის ჩასანაცვლებლად.
2. ამ მუხლის პირველი პუნქტით გათვალისწინებულ შემთხვევაში კონკურსის გარეშე შესყიდვის აუცილებლობა უნდა დასაბუთდეს მაუწყებლის შესაბამისი სტრუქტურული ერთეულის მიერ.
3. წერილობით დასაბუთებაში უნდა მიეთითოს:
 - რა არის შესყიდვის ობიექტი;
 - რით არის განპირობებული შესყიდვის საჭიროება;
 - რა მეთოდით დადგინდა პირის ექსკლუზიური უფლებამოსილება;
 - რა მეთოდით დადგინდა, რომ არ არსებობს მიზანშეწონილი ალტერნატივა შესყიდვის ჩასანაცვლებლად;
 - რა მეთოდით განისაზღვრა შესყიდვის სავარაუდო ღირებულება.
4. წერილობით დასაბუთება, კორესპონდენციის რეგისტრაციიდან 5 დღის ვადაში, განსახილველად ეგზავნება მმართველთა საბჭოს.
5. მმართველთა საბჭო კონკურსის გარეშე შესყიდვის თაობაზე გაცემს დადებით ან/და უარყოფით რეკომენდაციას.
6. ამ მუხლით დადგენილი საკითხის განხილვის დროს მაუწყებლის დირექტორი მმართველთა საბჭოს სხდომის მუშაობაში არ ღებულობს მონაწილეობას.
7. კორესპონდენციის წარდგენიდან 5 დღის ვადაში, კონკურსის გარეშე შესყიდვის თაობაზე საბოლოო გადაწყვეტილებას მმართველთა საბჭოს რეკომენდაციის საფუძველზე იღებს მაუწყებლის დირექტორი.
8. მმართველთა საბჭოს უარყოფითი რეკომენდაციის გაცემის შემთხვევაში, დაუშვებელია შესყიდვა განხორციელდეს კონკურსის გარეშე.
9. კონკურსის გარეშე შესყიდვის განხორციელების შემთხვევაში შესყიდვის ობიექტი უნდა აკმაყოფილებდეს ამ დებულების მე-18 მუხლის პირველი პუნქტით დადგენილ მოთხოვნებს.
10. კონკურსის გარეშე შესყიდვების საერთო ღირებულება ერთი საბიუჯეტო წლის განმავლობაში არ შეიძლება აღემატებოდეს მაუწყებლის წლიური ბიუჯეტის 1%-ს.

მუხლი 25. დასკვნითი დებულება

1. ეს წესი მტკიცდება მაუწყებლის დირექტორის ბრძანებით, მაუწყებლის მრჩეველთა საბჭოსთან წინასწარი შეთანხმებით;
2. ამ წესის გაუქმება, მასში ცვლილებებისა და დამატებების შეტანა ხორციელდება ამ მუხლის პირველი პუნქტით განსაზღვრული წესით.